

BARLETTA | Nell'ambito di un progetto comune per il fiume greco Kalamas

# Un concorso nelle scuole per conoscere l'Ofanto

● **BARLETTA.** «L'Ofanto ti riguarda» è il titolo del concorso per gli studenti delle scuole primarie e secondarie inferiori e superiori del Comune di Barletta e indetto per l'anno scolastico 2007/2008 nell'ambito del progetto «Interreg IIIA "Educazione ed inclusione delle comunità residenti nei territori attraversati dai fiumi Kalamas (Ioannina, Thesprotia), Ofanto (Canosa, Barletta), sulle attività di tutela degli ecosistemi per il loro monitoraggio e sviluppo sostenibile».

Il Comune di Barletta, Settore Ambiente, Ufficio Europa, ha così intrapreso un programma di sensibilizzazione ambientale diretto alle scuole coordinato da Mariangela Morelli e Vincenza Colaprice.

Novi le scuole coinvolte, di cui quattro elementari, tre scuole medie inferiori e due medie superiori.

Le azioni di sensibilizzazione sono state svolte tramite incontri con docenti, alunni e esperti in materia ambientale,

in sede scolastica dal 3 marzo al 12 marzo 2008. In sede scolastica è stato presentato il concorso per gli studenti «L'Ofanto ti riguarda» indirizzato agli alunni e agli studenti delle scuole aderenti al programma di sensibilizzazione intrapreso, con scadenza 11 Aprile 2008. Il tema del Concorso mira alla sensibilizzazione degli alunni in merito al recupero della risorsa naturale ofantina e del territorio circostante, con riferimento alle opportunità che l'istituzione Parco dell'Ofanto



Un tratto del fiume Ofanto nei pressi di Canne della Battaglia [foto Calvaresi]

può offrire e sulle possibili attività di valorizzazione; agli alunni della scuola primaria e secondaria inferiore si propone la creazione di un elaborato grafico che ponga l'attenzione sulla percezione della risorsa fluviale presente sul territorio e sulla opportuna tutela ambientale della stessa mentre agli alunni della scuola secondaria superiore si propone la creazione di un elaborato che veda gli studenti stessi protagonisti di azioni di sensibilizzazione e tutela della

risorsa Ofanto da un punto di vista naturalistico e prospettando eventuali sviluppi nell'ambito del turismo sostenibile dell'area Parco; il concorso prevede due profili di cui uno rivolto agli alunni delle scuole primarie e secondarie inferiori, prevede la creazione di elaborati grafici, o racconti inediti e oppure illustrati; il secondo rivolto agli alunni delle scuole secondarie superiori, prevede la creazione di elaborati inediti di tipo fotografico, video e oppure multimediale.

All'occorrenza sarà costituita una commissione giudicatrice che individuerà una classe vincitrice per ogni grado scolastico, composta dai seguenti esperti: il dirigente Salvatore Mastroiello, Giuseppe Curci (Wwf), Francesco Bartucci (Legambiente).

Le classi vincitrici saranno premiate con una visita guidata alla foce dell'Ofanto, alla Zona Umida di Trinitapoli e Margherita di Savoia e l'ero-gazione dei premi sarà ultimata entro il mese di Maggio.

L'atleta andriese è il nuovo talento pugliese dello judo

# Di Bari si conferma a Follonica campione italiano juniores



● **ANDRIA.** E' Fedele Di Bari il nuovo talento dello judo pugliese. Il giovane atleta andriese si è confermato ai vertici nazionali, vincendo per la seconda volta consecutiva il tricolore: lo scorso anno nella categoria Under 23, mentre quest'anno tra gli Juniores.

A distanza di un anno, Di Bari si è imposto ai campionati italiani di Follonica, portando la società New Dimension agli onori della cronaca. Oltre 500 gli atleti che hanno preso parte alla manifestazione in terra toscana, in rappresentanza di 120 società. Oltre alla New Dimension, i colori della città di Andria sono stati portati anche dalla Virtus dei tecnici Riccardo Di Giovanni e Ruggiero Regano e dal Centro sportivo judo di Michele Coratella. L'unico pugliese a trionfare, però, è stato Di Bari che, sia pure in condizioni non ottimali, sfoggiando una tecnica superiore, è riuscito a sbaragliare una nutrita concorrenza composta da oltre 40 atleti, presenti nella sua categoria. La sua vittoria non è passata inosservata ai tecnici della nazionale che si sono complimentati col lo ju-



Al centro: Fedele Di Bari, il giovane talento dello judo pugliese

doca andriese.

Dopo l'exploit toscano, Di Bari è atteso ai campionati italiani Under 23. In caso di conferme, per l'andriese si potrebbero aprire le porte della nazionale che è in cerca di nuovi campioni da portare alla prossima olimpiade di Londra 2012. Da rimarcare, infine, la buona prestazione di Nunzia Federica Regano che ha conquistato un interessante decimo posto al primo anno di partecipazione nella categoria Juniores femminile. [a.los.]

## SEGUE DALLA PRIMA TIANI

● Per questo motivo riteniamo doveroso chiedere all'Amministrazione comunale di estendere quanto è più possibile a tutta la città la realizzazione di piste ciclabili, avendo però cura di rendere partecipi tutti i cittadini barlettani dell'obiettivo da raggiungere, così da rendere più sopportabili i momentanei disagi.

Noi del circolo «Gli Arcobaleni» invitiamo inoltre l'Amministrazione comunale a respingere le azioni di taluni che per interessi personali si oppongono al progetto nel centro della città, a questi ricordiamo che quando le scelte vengono fatte perseguendo il «bene comune» e non l'interesse particolare» la ricaduta è assicurata

proprio per tutti, quindi anche per loro.

L'Amministrazione comunale questa volta, con la attuazione delle sue scelte, sta dimostrando più avanti della cosiddetta società civile; si è incamminata su di un percorso che ha l'obiettivo di ridisegnare la Città sotto il profilo urbano e sociale, proprio quella Città che tutti noi apprezziamo quando viaggiamo ed in cui probabilmente sogniamo di vivere.

Adesso però dobbiamo imparare a muoverci in questa nuova realtà, che in altri parti del mondo ha avuto grande successo, perché ha sviluppato nuovi modelli sociali ed urbani e nuove opportunità.

Adesso rispolveriamo o comperiamo le

biciclette ed usiamo le piste, per quanto ancora poche, e chiediamo alla Amministrazione Comunale di impegnarsi nel lancio di una adeguata campagna educativa e conoscitiva che deve coinvolgere tutte le agenzie sociali della città.

Questo è l'impegno del nostro circolo e per questo ci adopereremo in tutti gli ambiti istituzionali e chiediamo a tutti i soggetti politici e associativi di lavorare per una città che sia sempre un forte riferimento culturale turistico ed ambientale per la provincia.

[Gianni Tiani]

presidente del Circolo «Gli Arcobaleni» per il Partito Democratico - Barletta

## STASERA DOVE

### MUSICA & CONCERTI

**JAZZ: TUCK & PATTI DOMENICA A GIOIA DEL COLLE** - Riprenderanno domenica prossima 30 marzo i grandi appuntamenti dello Uefilo di Gioia del Colle. In programma, in esclusiva per l'Italia meridionale, il concerto del celebre duo americano di voce e chitarra formato da Patti Cathcart e Tuck Andress. Per l'occasione, sono previsti tre set rispettivamente alle 18, alle 20 e alle 22. Ingresso 30 euro, info e prevendite 080.521.17.77 - 080.930.30.81 - 339.298.69.49.

**IL TRIO OPERA VIVA SABATO A MOLA AL VAN WESTERHOUT** - Per Molagimusic, la stagione musicale Agimus «Giovanni Padovano», sabato 29 marzo alle 21, a Mola di Bari, al teatro comunale Van Westerhout, di scena il Trio Opera Viva (Silvia Martinelli, soprano - Fabio Taruschio, flauto - Andrea Trovato, pianoforte). Musiche di Rossini, Bellini, Verdi, Braga, Ganne, Saint-Saens, Delibes. Guida all'ascolto a cura

di A. Trovato. Info 368.56.84.12 - 349.28.56.438 - teatro 080.47.33.805.

**JAZZ AND BRUNCH A MOLA DOMENICA PROSSIMA CON PEGGY STERN QUARTET - Il Re Mare di Mola** propone domenica prossima 30 marzo a mezzogiorno il Peggy Stern Quartet in concerto, seguito alle 13 da un brunch. Peggy Stern, compositrice e pianista newyorkese, arrivata al jazz attraverso musica classica, R&B, e salsa, sarà accompagnata da Giulio Martino (tenor sax), Giuseppe Bassi (contrabbasso) e Mimmo Campanale (batteria). Info 080.473.70.98 - 320.431.60.29.

**OMAGGIO A PUCCINI DOMENICA A BARLETTA** - Per la stagione dell'associazione Curci di Barletta, domenica 30 alle 18 nella Chiesa di S. Antonio, sarà l'Ensemble G. Curci formato dal soprano Maria Pia l'Abbate, dal tenore Giovanni Mazzone e dal pianista Ruggiero Morelli proporrà un recital pucciniano. Info 0883.52.71.54. **FRANCESCO RENGA GIOVEDÌ 3 APRILE**

**A BARI AL TEATROTEAM** - Per motivi organizzativi, il concerto del «Ferro & Cartone Tour» di Francesco Renga, inizialmente programmato al Paladisa di Barletta è stato spostato a Bari al Teatroteam. Confermata la data del concerto giovedì 3 aprile, ore 21, mentre i prezzi dei biglietti risultano variati. Per tale motivo tutti i tagliandi già acquistati in prevendita non sono validi per la data di Bari e quindi potranno essere rimborsati rivolgendosi alle stesse prevendite dove sono stati acquistati. Infotel 080.521.08.77 - www.deltaconcerti.it - 899.13.03.83.

**MEG VENERDÌ 4 APRILE A CONVERSANO** - Per inaugurare la quinta edizione della rassegna «Auto-ri», l'associazione «Insoluzioni» di Conversano organizza venerdì 4 alle 21.30 al Teatro Norba un concerto di Meg, la vocalist dei 99 Posse. In concerto con lei a Conversano, Mario Conte a pianoforte ed elettronica e Nicola Ferro al trombone. Info 080.495.95.47.

## SEGUE DALLA PRIMA PARCO DELL'OFANTO DUELLO VENDOLA-FITTO

● «Lui vuole speculare bassamente - aggiunge Vendola - secondo lo stile livido e malvagio che lo contraddistingue, su questioni drammatiche e delicatissime: lui e la destra hanno giocato con l'amianto (vedi questione Fibronit a Bari), hanno finto di non sapere della diossina, o del mercurio, o dell'arsenico, o delle polveri sottili che hanno coperto i polmoni dei nostri bambini. Lui non aveva il tempo per occuparsi né di riassetto idrogeologico né di qualità dell'aria e dell'acqua. Lui non ha visto il cemento abusivo che ha ostruito, negli alvei naturali, il decoro delle acque. Lui non si è accorto dell'erosione della costa. Potrei continuare a lungo. Lui si è accorto solo che i pugliesi lo hanno detronizzato e vive nell'ossessione di una sconfitta che lo ha reso ancora più triste e rancoroso: mi spiace che una intelligenza così viva come quella dell'on.Fitto debba sfiorire in questa incontentibile girandola di risentimenti».

Sulla questione interviene anche Nino Marmo, consigliere regionale di An: «La pubblica contestazione di Vendola ad opera degli agricoltori barlettani è stata una sacrosanta manifestazione di protesta nei confronti dell'assurda, sterminata perimetrazione del Parco dell'Ofanto, che in realtà configura una pesantissima confisca generalizzata ai danni di un mondo delle campagne di fatto privato delle sue fonti di lavoro e di sostentamento da una forsennata parco-mania, dietro la quale si nasconde l'avversione di sempre dei comunisti a quel diritto fondamentale di libertà ed a quell'insostituibile fattore di sviluppo che è la proprietà privata. Questa vigorosa presa di coscienza degli agricoltori barlettani è servita anche a mettere in luce l'autentico colpo di mano che con tale operazione il governo più comunista del mondo libero ha posto in essere nei confronti di un territorio le cui rappresentanze istituzionali - come ha confermato tra gli altri il sindaco di Canosa - sono state truffal-

dinamente bypassate nella definizione di un provvedimento che pure le investe in termini devastanti».

«Gli agricoltori che l'altra sera hanno contestato violentemente Nichi Vendola, giunto a Barletta per un comizio elettorale, e impedendogli di parlare - dice invece Fabio Lattanzio, della Fraternalità per la casa di Barletta - sono anche quei novanta agricoltori abusivi che per anni hanno occupato abusivamente le terre demaniali dell'alveo del fiume. Dopo aver disboscato e occupato terreni in maniera del tutto abusiva, gli agricoltori hanno costruito tendoni e opere edili senza alcuna autorizzazione, in una zona sottoposta ai vincoli paesaggistici. Anzi, in alcuni casi sarebbero diventati persino proprietari di terreni demaniali. Una, pomodori e altre colture hanno soppiantato il bosco ripariale. E, in alcuni casi, non è mancato nemmeno il cemento: per poter attraversare facilmente il fiume era stata realizzata una piattaforma in calcestruzzo, che lo attraversava in senso trasversale. Per non parlare dei reflui sversati nel fiume, da cui gli agricoltori attingevano l'acqua per irrigare i prodotti poi finiti sulle tavole dei barlettani e non solo».

«Hanno contestato - continua Lattanzio - senza ricordare che la legge sul parco regionale dell'Ofanto è stata votata in consiglio regionale all'unanimità. E vogliamo parlare della mega-lottizzazione che stava per essere autorizzata tra Margherita e Barletta con la costruzione di 4000 appartamenti a pochi metri dall'argine del fiume? Dove erano i contestatori dell'altra sera quando venivano approvate queste lottizzazioni, appena a novembre scorso? Lo sanno che è stato proprio il Parco regionale dell'Ofanto a scongiurare questa inaudita colata di cemento? La logica del profitto, dell'arroganza e della speculazione edilizia non può vincere. Forza Vendola, i cittadini che hanno a cuore lavoro, salute e ambiente sono con te».

**IL FILM SCANDALO DI VENEZIA**  
Il vero erede di Antonioni.  
(Screen International)

**Bruno Todeschini**  
Elio Germano  
Irène Jacob

**Nessuna qualità agli eroi**

un film di **Paolo Franchi**

**DOMANI ALL'ARMENISE**

Luigi e Aurelio De Laurentiis presentano

Dal romanzo che ha conquistato il mondo, il film più atteso dell'anno

# IL CACCIATORE DI AQUILONI

un film di **MARC FORSTER**  
dal best seller di **KHALED HOSSEINI**

**DOMANI NEI MIGLIORI CINEMA**  
PER LE PROIEZIONI SCOLASTICHE CHIAMARE IL N. 080-5244121

**SCEGLI IL CINEMA**  
Dove le emozioni sono su grande schermo.

MEDUSA FILM e MOTORINO AMARANTO PRESENTANO

UN FILM DI **PAOLO VIRZI**

# TUTTA LA VITA DAVANTI

ISABELLA RAGONESE MASSIMO GHINI VALERIO MASTANDREA MICAELA RAMAZZOTTI ELIO GERMANO SABRINA FERILLI

**UNA VITA DI EMOZIONI**

**DA DOMANI**

**A VOLTE UN ADDIO PUÒ ESSERE UN NUOVO INIZIO**

**UN BACIO ROMANTICO**  
MY BLUEBERRY NIGHTS  
UN FILM DI WONG KAR WAI

**DOMANI ALLO SPLENDOR - OPERA (Barletta)**  
**METROPOLIS (Mola di B.) - UCI (Andria/Molfetta)**